

BRUNELLA BALDI

BRUNELLA BALDI

è nata vicino a _____ a Firenze per studiare Arte presso il Liceo Artistico Leon Battista Alberti e successivamente a Parigi per studiare danza contemporanea.

Dopo il ritorno in Italia riprende a dipingere e inizia a lavorare con l'illustrazione.

Dal 2007 pubblica regolarmente Pictures Book con editori italiani e stranieri.

Dal 2015 è editor presso l'editore Terranuova per la collana editoriale Terranuova dei Piccoli.

Nel 2015 con altri artisti, ha fondato a Firenze la Galleria d'arte contemporanea CARTAVETRA.

FORMAZIONE

2002/2006

Studia illustrazione con Linda Wolfsgruber, Jòzef Wilkon, Svjetlan Junakovic. Corsi organizzati dalla Fondazione Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia di Sarmede (TV)

1986

Diploma del Centre International de la Danse Parigi e Diploma della Fèdèration Française de la Danse Parigi.

1978

Diploma di Maturità Artistica Liceo "Leon Battista Alberti" Firenze

ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2018 insegna "Illustration" presso The University of New Haven Tuscany Campus
- 2016/2017 insegna "Artist Book" presso la Scuola Europea di Firenze.
- 2016 Master d'Illustrazione Scuola Comics Firenze
- 2015 Master d'Illustrazione Scuola Comics Firenze
- 2015-2019 segue gli studenti della SACI Firenze come tutor, affiancandoli nello sviluppo dei loro progetti.
- Dal 2013 insegna regolarmente illustrazione nel suo studio, formando numerosi illustratori, che hanno ricevuto importanti premi e iniziato a lavorare con l'editoria.

- 2015 inizia a lavorare con Terranova Edizioni di Firenze, seguendo la collana Terranova dei Piccoli. Sotto la sua guida sono usciti

"Cappuccino Cappuccetto" ill. Sonia Saba, testi Fulvia Degl'Innocenti - 2017

"Piccolo Alberto" ill. Angela Marchetti, testi Silvia Roncaglia - 2017

"La volpe il picchio e la bambina" ill. Alessandra Vitelli, testi Barbara Pumhosel - 2017

"Mio nonno è un Koala" testo e ill. Francesca Pirrone - 2016

"Julia e la sequoia" ill. Luna Colombini, testi Mimmo Tringale - 2016

"Tre alberi per Bruno" ill. Brunella Baldi, testi Maria Teresa Rossler - 2016

"Geltrude senza piume" ill. Valeria Castellani, testi Sandra Dema - 2016

"Il lupo vegetariano e i 7 capretti" ill. e testo di Francesca Pirrone - 2015

2015 fonda la Galleria d'Arte Contemporanea CARTAVETRA a Firenze, dove organizza regolarmente mostre e workshop con gli artisti ospitati.

EDITORIA/PUBBLICAZIONI

- “Les chinchillas dorment énormément”** testo di Joelle Ecornier Motus Editions France 2020
- “Pomodori da scartare”** testo di Valentina De Pasca, ill. Brunella Baldi
Edizioni Gruppo Abele - Torino 2019
- “Troppo rumore”** testo di Andrew Newman, ill. Brunella Baldi
Terranuova Edizioni - Firenze 2019
- “Pollicina”** testo Silvia Roncaglia Ill. Brunella Baldi
Lapis Edizioni - Roma Italia 2017
- “Amici”** di Brunella Baldi Ed. Corsare - Perugia Italia 2017
- “Histoires des rêves”** Flies France éditions - Francia 2016
- “Drei Baume fur Bruno”** testo M. T. Rossler, ill. Brunella Baldi.
Verlag Jungbrunnen GmbH- Austria 2015 tradotto in italiano e cinese
- “Histoire du loup qui devorait les histoires”** testo Anne Jonas, ill. Brunella Baldi
L’Edune Editions - Francia 2015
- “Roucoule, ma tourterelle”** testo di François David, ill. Brunella Baldi
Ocean Editions - Île de La Réunion 2013
- “Histoires à boire et à croquer”** Flies France éditions - Francia 2013
- “Prinzessin Leonie und der linkshändige König”** testo Maria Theresia Rössler, ill. Brunella Baldi
Verlag Jungbrunnen GmbH- Austria 2013 tradotto in cinese
- “Perché credo?”** testo Benedetto XVI, ill. Brunella Baldi
San Paolo Edizioni -Milano 2012 tradotto in spagnolo
- “Et Patati... Et Patata”** testo Christos, ill. Brunella Baldi
Editions d’un Monde à l’Autre – Francia 2012
- “Peau de lapin...”** testo Vanessa Simon Catelin, ill. Brunella Baldi
-Motus Editions - Francia 2012
- “Agata e la volpe”** testo Angela Nanetti, ill. Brunella Baldi
-Motta Junior - Firenze 2012
- “A cavallo del tempo”** testo Cosetta Zanotti, ill. Brunella Baldi
Editrice La Scuola – Brescia 2012
- “Come due gocce...”** testo Sandra Dema, ill. Brunella Baldi
-Acco Editore - Varese 2011
- “Non c’è nave che possa come un libro”** poesie Emily Dickinson, ill. Brunella Baldi
-Motta Junior - Firenze 2011
- “Di topi e leoni, di orsi e di galline”** testo Lev Tolstoj, ill. Brunella Baldi
Lapis Edizioni - Roma 2011
- “C.C.P. cicogne, cavoli, provette”** testo e immagini Brunella Baldi
-Principi & Princípi - Firenze 2011
- “La chambre des astres”**, poesie Gilles Brulet, ill. Brunella Baldi
-Soc&Foc - Francia 2010
- “Per tutto l’oro del mondo”**, testo Manuela Piovesan, ill. Brunella Baldi
-Coccole & Caccole Edizioni - Cosenza 2010
- “Les enfants de Titaniah”**, testo Sugeeta Fribourg, ill. Brunella Baldi
-Alice Editions - Belgio 2010
- “Una scuola davvero bestiale”**, testo Silvia Roncaglia, ill. Brunella Baldi
-Nuove Edizioni Romane - Roma 2010
- “Il grande cane nella città fantasma”** testo Francesca Capelli, ill. Brunella Baldi
-Principi & Princípi - Firenze 2010
- “C’è un filo...”** testo Manuela Monari, ill. Brunella Baldi

- San Paolo Edizioni - Milano 2010 tradotto in tedesco, spagnolo.
- “**Se i conti non tornano**”, testo Manuela Piovesan, ill. Brunella Baldi
- Lineadaria Edizioni - Biella 2009
- “**Il bacio della lumaca**”, testo Fabrizia Poluzzi, ill. Brunella Baldi
- Edizioni San Paolo-Milano 2009 tradotto in ceco.
- “**La Porta**”, testo Alfredo Stoppa, ill. Brunella Baldi
- Lineadaria Edizioni-Biella 2008
- “**Parole appese a un filo**”, testo Papetti-Prandin, ill. Brunella Baldi
- Coccole & Caccole Edizioni-Cosenza 2008
- “**Gli orecchini della madre**”, testo Anna Bossi, ill. Brunella Baldi
- Tolbà Edizioni-Matera 2007

MOSTRE

Le Immagini della fantasia”

- “I canti dei ghiacci” 26° Mostra Internazionale di Illustrazione per l’Infanzia
19 ottobre-21 dicembre 2008 - Sarmede (TV)

2° BIENNALE DI ILLUSTRAZIONE DI ZAGABRIA

Zagabria 3 giugno-27 luglio 2008

PREMI

2014 Premio The White Ravens Internationale Jungbibliothek Germania per il libro

“**Roucoule, ma tourterelle**” testo di François David, ill. Brunella Baldi

Ocean Editions - Île de La Réunion 2013

2009

- Premio Speciale al III° Concorso Internazionale per Illustratori e Fumettisti Lucca Junior

2008

- Terzo premio Concorso di Illustrazioni La Compagnia degli Gnomi. Perugia
- Premio Speciale per il Miglior Albo con Illustrazione Lirica all’11° Concorso Internazionale
“Syria Poletti SULLE ALI DELLE FARFALLE 2008 con l’albo “Per tutto l’oro del mondo” di
Manuela Piovesan. Sacile Pordenone
- Menzione Speciale per le illustrazioni del libro “Gli orecchini della madre” al Concorso
Nazionale di letteratura per ragazzi “Mariele Ventre” di Sasso di Castalda Potenza.
- Premio delle Palme-Città di San Vito dei Normanni Brindisi, menzione speciale miglior
albo “Gli orecchini della madre” con tematica interculturale.

2007

- Menzione d’onore alla VII edizione del PREMIO D’ILLUSTRAZIONE PER
L’INFANZIA “STEPAN ZAVREL

- Premio per l’alta qualità delle sue opere da parte del Pedagogical Museum of
J.A.Comenius
di Praga

FIRENZE 02-03-2023

Brunella Baldi